

## LIJST MET VAKTERMEN VOOR KNIPMODE

**Aansluitlijnen** De lijnen die (met dezelfde tekens) op het patronenblad getekend zijn om aan te geven welke delen je aan elkaar moet plakken.

**Aanzetrand** De rand van een patroondeel die aan een ander patroondeel gestikt moet worden.

**Applicatie** Een versiering die op de stof genaaid of gestreken kan worden.

**Beleg** Het deel dat je gebruikt om randen af te werken. Het heeft dezelfde vorm als de af te werken rand en wordt na het stikken naar binnengevouwen.

**Beleg op vorm** Dit beleg staat apart aangegeven op het patroondeel en moet nog een keer extra overgenomen worden.

**Aangeknippt beleg** Een beleg dat al aan het pand vast zit en dat je later naar binnen vouwt.

**Breuklijn** Langs deze lijn wordt een kraag of revers omgevouwen, vaak wordt deze lijn met tekens aan het begin/eind op het patroondeel aangegeven.

**Biaisband** Kant-en-klaar band dat wordt gebruikt om randen mee af te werken of ter versiering. Alternatief: een schuine reep stof. Zie 'Schuin knippen'.

**Binnenbeennaad** De naad van een broek aan de binnenzijde van het been.

**Binnenkant** De 'verkeerde' kant van de stof, die aan de binnenkant van het kledingstuk komt.

**Buitenkant** De 'goede' kant van de stof, die aan de buitenkant van het kledingstuk komt.

**Deelnaad** De deelnaad is de naad die het pand in twee delen verdeelt (ter versiering dienen of om het model een betere pasvorm te geven).

**Prinsessenlijn** Is een speciale deelnaad die vanaf het armgat via de buste en de taille naar de zoom loopt. Dit kan als versiering dienen of om het model een betere pasvorm te geven.

**Draadrichting van de stof** Richting van de weefeldraden in een lap stof. De lengtedraad loopt in de lengte van de stof en de breedtedraad loopt in de breedte (van zelfkant naar zelfkant). Zie 'Patroondelen op de stof leggen' op pag. 30. De draadrichting moet altijd parallel lopen aan de 'Recht van draad' op het patroondeel, tenzij anders aangegeven.

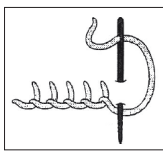
**Dwarsnaad/-stiksel** Naad/stiksel horizontaal op het kledingstuk.

**Figuurnaad** Een naad die vorm geeft aan het kledingstuk, voor bijvoorbeeld de taille of de buste.

### Festonsteek

Borduurstek ter versiering. Steek de naald vanaf de goede kant naar beneden.

Leg de draad onder de punt van de naald en trek de draad aan.



### Inslag/Met ingeslagen naad

Omgevouwen rand/naad van de stof. Wordt vaak gebruikt bij zomen of de buitenrand van beleggen. Vouw de zoom naar binnen en vouw dan nog een keer de rafelrand naar binnen. Deze rafelrand is de inslag.

**Inwerken/inhouden** Het 'korter' maken van een naad. Om twee naden (bijvoorbeeld bij een mouw) van ongelijke lengte zonder rimpels aan elkaar te zetten, wordt de langste naad 'korter' gemaakt. Dit kan met spelden of met een rimpeldraad. Zie 'Inzetten mouw' op pag. 31.

**Kleermakerskrijt** Speciaal krijt voor stoffen. Dit krijt kan van de stof afgeklopt worden en wordt gebruikt om lijnen tijdelijk op de stof aan te geven.

### Knippen

**Afknijplijn** De lijn waarop een patroondeel afgeknipt moet worden.

**Doorknijplijn** Op deze lijn moet een patroondeel doorgeknipt worden, zodat er twee delen ontstaan.

**Schuin van draad knippen** De stof schuin leggen bij het knippen (dit wordt op het patroon aangegeven).

**Knipvoorbeeld** Overzicht van alle patroondelen van een model op de stof. Je kunt hierbij zien hoe de delen op de stof gelegd moeten worden voor het knippen.

**Kruisnaad** De middenvoor- en middenachternaad van een broek.

**Laat de naad uitsteken** Laat de aangegeven naad aan het uiteinde van het aan te stikken deel vanaf de patroonlijn uitsteken, dit is meestal 1 cm. Deze naad wordt later nog gebruikt om af te werken of wordt naar binnengevouwen.

**Lock- of zigzagsteek** Een steek die op de rafelranden van een gestikte naad of de rand van stof gestikt wordt, om uitrafelen te voorkomen.

Een zigzagsteek kan met bijna alle naaimachines gemaakt worden. Een locksteek heb je niet altijd op de naaimachine. Hiervoor heb je een aparte machine nodig, deze machine kan ook meteen de rafelijns langs de steek afsnijden.

**Middenachter** Lijn die in de lengte over het midden van de rug loopt.

**Middenvoor** Lijn die in de lengte over het midden van de borst loopt.

**Naad** Verbinding tussen twee lagen stof.

**Naadbreedte** Extra aangeknijpte stof buiten de patroonlijn, zodat twee delen aan elkaar gestikt kunnen worden.

**Onderslag** Het onderste deel van een over elkaar vallende sluiting. In dit aangeknijpte gedeelte vanaf de middenvoorlijn worden knopen gezet.

**Overneemlijn** Lijn in een patroondeel. Deze lijn geeft het deel aan dat nog een keer los moet worden overgenomen.

**Overslag** Het bovenste deel van een over elkaar vallende sluiting. In dit aangeknijpte gedeelte vanaf de middenvoorlijn komen de knoopsgaten.

**Overwijdte** Extra ruimte die in het patroon van een kledingstuk is verwerkt voor draagcomfort.

**Paspel** Reep stof waarmee je een opening in een kledingstuk maakt en ook mee afwerkt, bijvoorbeeld bij een zak.

**Patroonlijn** De lijn die met kleermakerskrijt langs het patroon op de stof is getekend, dus exclusief naadbreedte. Deze lijnen worden voor het stikken op elkaar gelegd.

**Persen/strijken** Je krijgt het kledingstuk het mooiste als je na het stikken van een naad deze meteen open strijkt of perst. Bij persen geef je druk met de strijkbout en je beweegt de bout licht. Bij persen/strijken van wollen of glanzende stoffen wordt er eerst een vochtige lap op de stof gelegd.

**Persvoet** Het deel van de naaimachine waar de stof onderdoor loopt. Het (pers)voetje geeft een bepaalde druk op de stof en zorgt ervoor dat de stof regelmatig verplaatst wordt. Er zijn verschillende soorten voetjes. Zie hiervoor de gebruiksaanwijzing bij de naaimachine.

**Plooien** Een vouw in de stof ter versiering of om een betere pasvorm te krijgen.

Er zijn verschillende soorten plooiën, o.a.: **Platte plooi** Bij een platte plooi wijst de plooidiepte een kant op. Vouw deze plooi volgens de pijl in.

**Stolpplooi** Een stolpplooi bestaat uit twee platte plooiën die naar elkaar zijn toe gevouwen.

De plooidieptes wijzen naar weerszijden. Vouw deze plooi volgens de pijlen in.

**Recht van draad** Is de manier waarop Knipmode in het patroondeel aangeeft met een lijn 'Recht van draad' hoe het patroon neergelegd moet worden. Zorg dat deze lijn evenwijdig loopt met de zelfkant van de stof.

**Rijgen/rijgsteek** Tijdelijk met de hand gemaakt stiksel om de stof op elkaar te houden of om het model tijdelijk in elkaar te kunnen zetten om te zien of alles past. Hierbij steek je met de naald van boven naar beneden door de stof en een stukje verder van beneden naar boven.

**Rijggaren** Garen waar je de naden vóór het stikken mee op elkaar rijgt. Het garen is niet glad maar wat stroef, zodat het beter blijft zitten. Na het stikken haal je deze draden weer uit de stof. Ook rijg je het model met dit garen in elkaar als je het voor het in elkaar stikken eerst wil passen.

**Rimpelen** Het versmallen van een brede lap stof door middel van het aantrekken van twee draden. Zie 'Rimpelen' op pag. 31 in het werkschrift.

**Smal zoompje** Een zoom van  $\pm 0,75$  cm breed.

**Sluitbiezen** Meestal 2 rechte repen stof, die aan een voorpand worden gestikt. Op de sluitbiezen worden knoopsgaten en knopen gezet om de voorpanden te laten sluiten.

**Sluiten** Een methode om twee uiteinden aan elkaar te naaien. Vouw de strook dubbel met de goede kanten op elkaar. Stik de naad aan de uiteinden op elkaar, zodat er een ring ontstaat. Wordt vaak gebruikt bij stroken of biezen.

### Stikken

**Aanstikken** Twee delen aan elkaar stikken. **Doorstikken** Als je een stiksel aanbrengt ter versiering. Doorstikken doe je op de goede kant en is zichtbaar. Je gebruikt een grotere steek en vaak een dikker soort garen, doorstikgaren. Er kan op verschillende breedtes vanaf de naad\rand doorgestikt worden. Zie 'Doorstikken' op pag. 32.

**Stikken in de aanzetnaad** Je stikt hierbij, op de goede kant, precies in de naad van het aangestikte deel. Het stiksel is dan niet zichtbaar. Hiermee kun je o.a. aan de binnenkant de randen van een beleg vaststikken.

**Stikken langs de aanzetnaad** Je stikt hierbij, op de goede kant, langs de naad van het aangestikte deel op de aangegeven breedte.

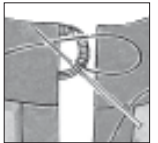
**Stofbreedte** De breedte van de stof gemeten van zelfkant tot zelfkant.

**Stofvouw** De vouwrand van de stof als deze dubbelgevouwen is.

**Tekens** Op de patroondelen zijn tekens aangegeven. Deze tekens moeten voor het stikken op elkaar gehouden worden.

**Trensje** Een stiksel ter versiering of ter versteviging; bijvoorbeeld aan de uiteinden van de zakingang. Stik hiervoor een paar keer  $\pm 1$  cm heen en terug op dezelfde plaats.

**Trenslusje** Een met de hand gemaakt lusje voor een knoop. Maak met handgaren 4 lusjes die op dezelfde plek beginnen en eindigen, maak ze iets langer dan de knoop. Omwikkel deze 4 draden met een festonsteek, om ze te verstevigen. Werk van boven naar beneden en zorg dat de festonsteken vlak naast elkaar komen. Hecht de draad aan de onderkant af.



**Verstevigen** Het steviger maken van een stof door middel van Vlieseline of een tussenvoering. Gebeurt vaak bij kragen en beleggen. De Vlieseline of tussenvoering aanbrengen op de verkeerde kant van de stof.

**Vleug** De richting van het motief van de stof. Stoffen met een pool, zoals fluweel, hebben een vleug en daar wordt met het knippen rekening mee gehouden. Je herkent een poolstof aan de (soms zeer kortgeschoren) haartjes aan de goede kant van de stof, die vrijwel altijd in één richting liggen. Knip je de patroondelen niet allemaal in dezelfde richting uit de stof dan ontstaat kleurverschil. Bij mantelstoffen moeten de patroondelen met de vleug naar beneden geknipt worden en bij poolstoffen met de vleug naar boven.

**Vlieseline** Materiaal dat gebruikt wordt om delen steviger en minder rekbaar te maken. Je hebt plakbare en in te naaien soorten. Delen die je met Vlieseline verstevigt vallen mooier en knoopsgaten scheuren minder snel in.

**Vouwlijn** Aangegeven lijn op het patroon waarlangs de stof van een kledingstukdeel moet worden gevouwen.

**Zelfkant** De zijranden van de lap stof. Meestal zijn deze wat dichter geweven en de stof heeft langs deze randen vaak geen rafels meer. De zelfkant loopt altijd in de lengte van de stof.